



世界之大，包羅萬象。有光明之處則有陰暗之影，有善人善事亦有惡人惡事。千百年來，世人不斷書寫、傳誦一個個善惡大戰、光暗角逐的故事，為這個永恒的文學主題而深深着迷。古人云：「邪不勝正，理所固然」。你心中是不是也有這般堅定的信念？翻開本期書單，我們可以一探古典名著中妖仙群集的正邪對立、圍繞哈比人與魔王展開的善惡激烈鬥爭，還有古今文人筆下的好人、好事、正能量，如何驅走你我心中的陰霾。趕緊來一睹為快吧！

## 《好心人》

在你的心目中，擁有甚麼特質才算是個「好心人」？正如一千個讀者就有一千個哈姆雷特，也許對我們每個人來說，好心人也並非只有一個模樣。本書收錄十一篇短篇小說，以形形色色的平凡香港人為主角——他們都是好心人，但經歷和背景各有不同，等待他們的並非都是好事：婚姻的壓力、退休的苦悶、工作的辛酸……作者以靜謐雋永的文字，訴說他們的內心世界與生活寫照，讓讀者細味在你我身邊的好心人故事。

作者：胡燕青

出版：匯智出版，2010

國際書號：9789881906335



作者：王溢嘉

出版：有鹿文化，2018

國際書號：9789869596091



## 《論語不一樣：需要正能量的時代，正好讀孔子》

「我活在這個世界上，到底是為了甚麼？」你有思考過這個問題嗎？這本書告訴你，孔子的《論語》可以為大家提供答案！欸，先別聽到孔子就覺得沉悶——本書作者王溢嘉以精神分析為興趣，年少時也曾認為《論語》太過時，如今卻從中得到另一番體悟。我們為何而活？答案有三個層次：自我享樂、自我成長與自我超越。三個層次依序遞進，教我們追求越見正面充實的生活、越富意義的生命。我們要成為充滿正能量的好人，也許需要自我克制，那竟也意味着更多快樂、創意與尊嚴！

# 主題書單

www.hkreadingcity.net



作者：陳碯

出版：小兵出版社，2018

國際書號：9789869614238



## 《古靈精怪——花魂》

古典文學名著《聊齋誌異》由蒲松齡原著，以講述眾多狐仙、鬼魂、妖怪等故事而膾炙人口，本書作者精心改編這部經典作品，講述四個幽默而饒富深意的故事：《藥仙》中的女大夫人醜心美，嫁到路員外家後，會如何克服困難？《押官》裏的知縣強拆民房去擴建府衙，不僅白吃白喝，還強娶美女，不巧碰上會變法術的押官，會落得如何下場？《鳥語》的主角喜得一隻健忘的八哥，牠還曾把唐朝女皇帝的名字說成是「五月天」……一人一鳥互相影響，越行越善；《花魂》則嘗試道出家庭和睦的真諦。人與妖魔鬼怪，能否和平共處？他們誰善，誰惡，誰能走到最後？

## 《魔戒首部曲——魔戒現身》

《魔戒》被譽為 20 世紀以來最壯麗的史詩作品，皆因其角色設定鮮明、情節跌宕起伏，引人入勝。本書是系列首部作品，為我們揭開這場經典正邪大戰的序幕：愛好和平的哈比族人、精靈、騎士、巫師、半獸人、神仙，都一一登場。哈比人佛羅多繼承了一大筆遺產，沒想到裏面暗藏了一枚能掌控萬物的神奇指環，而魔王索倫也一直在尋找這枚魔戒，企圖統治世界。要阻止魔王得逞，佛羅多只能登上魔王領土的末日火山才能將魔戒徹底摧毀。一邊是魔王與魔戒的黑暗力量，另一邊則是代表善良力量的魔戒遠征隊，這場正邪大戰會如何結局？

作者：托爾金 | 朱學恆 (譯)

出版：聯經出版，2012

國際書號：9789570841008

